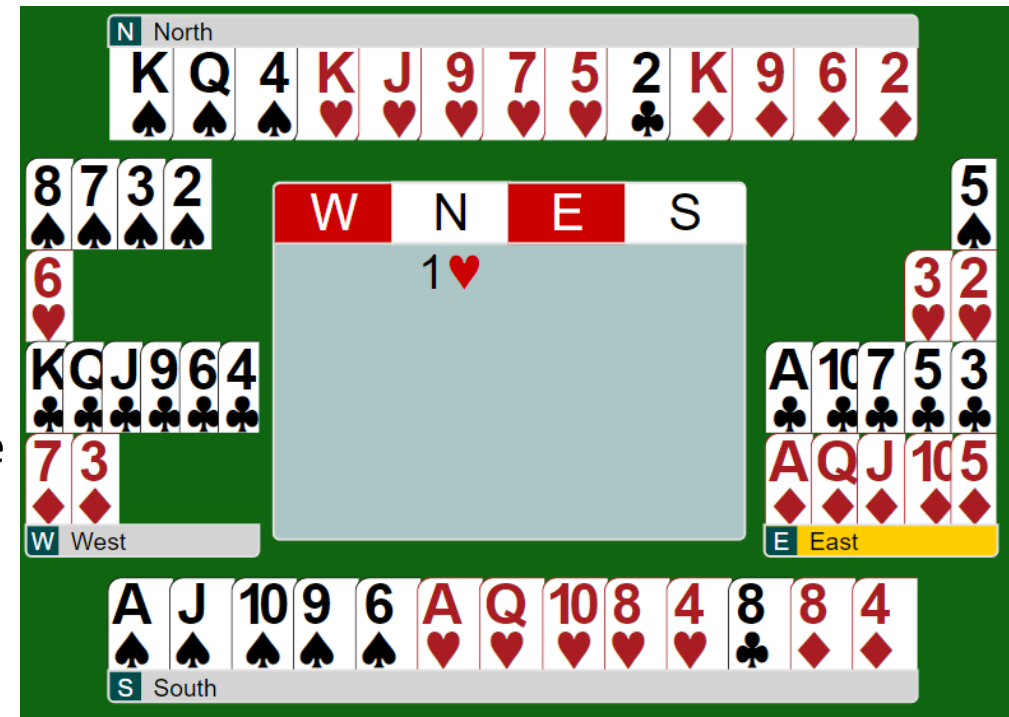


Tofargehender

Fordeler med konvensjoner for tofargehender

- Får vist hånda vår enklere
- Makker kan stampe før motparten rekker å melde hånden sin
- Enklere for makker å støtte, siden man vet om to farger
- To langfarger gir ofte mye stikk, så ikke så farlig å melde høyere



Ulemper med konvensjoner for tofargehender

- Ofte enklere for motparten å lese sitsen
- Kan havne for høyt
- Kan få kontrakten på feil hånd

N North			
♠	A	10	753
♥	J	9	
♦	K	Q	103
♣	J	2	
W	N	E	S
S South			
♠	K	J	984
♥	8	6	3
♦	J	8	
♣	A	Q	6

Ulemper med konvensjoner for tofargehender

- Ofte enklere for motparten å lese sitsen
- Kan havne for høyt
- Kan få kontrakten på feil hånd

The diagram shows a bridge hand with the following cards:

- North:** A♠ 10♠ 7♠ 5♠ 3♠ J♥ 9♥ J♣ 2♣ K♦ Q♦ 10♦ 3♦
- West:** Q♠ 6♠ 2♠ Q♥ 5♥ 2♥ 9♣ 4♣ 3♣ 9♦ 6♦ 5♦ 2♦
- East:** A♥ K♥ 10♥ 7♥ 4♥ K♣ 10♣ 8♣ 7♣ 5♣ A♦ 7♦ 4♦
- South:** K♠ J♠ 9♠ 8♠ 4♠ 8♥ 6♥ 3♥ A♣ Q♣ 6♣ J♦ 8♦

The central table is labeled with the directions W, N, E, and S.

Marmic – begge minor

- Motparten åpner i 1 major
- Vi hopper til 2NT
- Viser minst 5 kort i begge minor
- Kan være både svak og sterk
- Om man er sterk (ca. 16+) bør man melde videre
- Makker melder sin beste farge
- Om makker er sterk bør man hoppe
- Hvis makker har god støtte (5+ i en farge) kan man hoppe (soneavhengig)

The diagram shows a bridge hand with the following cards:

- North:** ♣7 5, ♥Q 6 5 2, ♠A 5 3, ♦9 8 5 2
- West:** ♣K J 10 9 4, ♥7 3, ♠2, ♦Q J 10 6 4
- East:** ♣A Q 6 3, ♥A J 8, ♠10 9 7 4, ♦K 3
- South:** ♣8 2, ♥K 10 9 4, ♠K Q J 8 6, ♦A 7

The bidding sequence is as follows:

W	N	E	S
			1♠
	2NT	Pass	5♣
Pass	Pass		Pass

Marmic – de to laveste

- Likt som 2NT begge minor, men etter 1 minor åpning
- Lover de to laveste umeldte fargene
 - (1kl)-2NT= ruter og hjerter
 - (1ru)-2NT= kløver og hjerter
- Svarene blir likt som etter 2NT begge minor
 - Prioriterer ofte å støtte hjerteren om man har 3+ hjerter

The diagram shows a bridge hand with the following cards:

- North:** J♥ 5♥ 3♥ K♠ 8♠ 5♠ 4♠ 9♦ 7♦ 6♦ 7♣ 4♣ 2♣
- West:** 7♥ 4♥ 2♥ Q♠ 10♠ 7♠ A♦ 8♦ 4♦ 3♦ 8♣ 5♣ 3♣
- East:** K♥ 6♥ J♠ 9♠ 6♠ 3♠ K♦ Q♦ J♦ 10♦ 5♦ A♣ 6♣
- South:** A♥ Q♥ 10♥ 9♥ 8♥ A♠ 2♠ 2♦ K♣ Q♣ J♣ 10♣ 9♣

The bidding sequence is as follows:

W	N	E	S
		1♦	2NT
Pass	3♥	Pass	4♥
Pass	Pass	Pass	

Michaels – begge major

- Motparten åpner i 1 minor, og vi melder fargen deres
- Sjeldent vi vil melde motparten sin farge
- Viser minst 5 kort i begge major
- Kan være både svak og sterk
- Om man er sterk (ca. 16+) bør man melde videre
- Makker melder sin beste farge
- Om makker er sterk bør man hoppe
- Hvis makker har god støtte (5+ i en farge) kan man hoppe (soneavhengig)



Svar på Michaels med begge major

- Preferanse
 - Melde den beste fargen på det laveste trinnet
- Invitt
 - Kan ha støtte i en eller begge major
 - Meld 2NT
 - Med minimum melder makker 3hj
 - Med maksimum melder makker 4hj
- Sperr
 - Melde den beste fargen med hopp (soneavhengig)
- Melde utgang
 - Loven

The diagram illustrates a bridge hand with the following details:

- North's Hand:** ♠ K Q 8 5 2, ♥ A J 10 9 6, ♦ J 8 3
- Bidding Sequence:**
 - West: 1♣
 - North: 2♣ (highlighted with a red box)
 - East: Pass
 - South: Pass
- South's Hand:** ♠ J 9 6, ♥ 7 4, ♣ J 7 5 3, ♦ K 10 7 4

Svar på Michaels med begge major

- Preferanse
 - Melde den beste fargen på det laveste trinnet
- Invitt
 - Kan ha støtte i en eller begge major
 - Meld 2NT
 - Med minimum melder makker 3hj
 - Med maksimum melder makker 4hj
- Sperr
 - Melde den beste fargen med hopp (soneavhengig)
- Melde utgang
 - Loven

The diagram shows a bridge hand with the following cards:

W	N	E	S
K♠ 9♠ 7♠ 4♠ 2♠			A♠ Q♠ 10♠ 8♠ 6♠
A♥ 2♥	1♦	2♦	3♦
	4♠	Pass	Pass
8♣ 6♣ 4♣			7♣ 2♣
10♦ 8♦ 4♦			3♦

West (W) is on the left, East (E) is on the right. The bidding sequence is: 1♦, 2♦, 3♦, 4♠, Pass, Pass, Pass. The 2♦ bid is highlighted with a red box.

Michaels – motsatt major og en minor

- Hvis motparten åpner i 1 major, og vi melder fargen deres
- Viser motsatt major og en ukjent minor
 - (1sp)-2sp = 5+ hjerter og 5+ kløver eller ruter
 - (1hj)-2hj = 5+ spar og 5+ kløver eller ruter
- Kan ha lengre minor enn major, men ikke motsatt
- Mulig å velge en av minorene
 - Enklere å melde når man vet hvilken farge
 - Mindre frekvent



Svar på Michaels med ukjent minor

- Prioriterer å støtte majoren om vi har støtte i begge
- Svak med majorstøtte
 - Med majorstøtte: Meld majoren på laveste nivå
 - Med 4+ spar: Hopp til 3sp (soneavhengig)
- 2NT
 - Spør om hvilken minor, makker melder minoren sin
 - 3kl/3ru fra makker kan passes om man er svak
 - Om man vil invitere med majorstøtte melder man 3hj/sp
 - Om man vil invitere med minorstøtte melder man 4kl/4ru
- 4kl er sperr og pass eller korriger, må ha minst 4 kort i begge minor
- Med 5 kort major eller om man er sterk kan man hoppe i utgang (soneavhengig)

Hand diagram showing a Michaels cue bid sequence. The auction is:

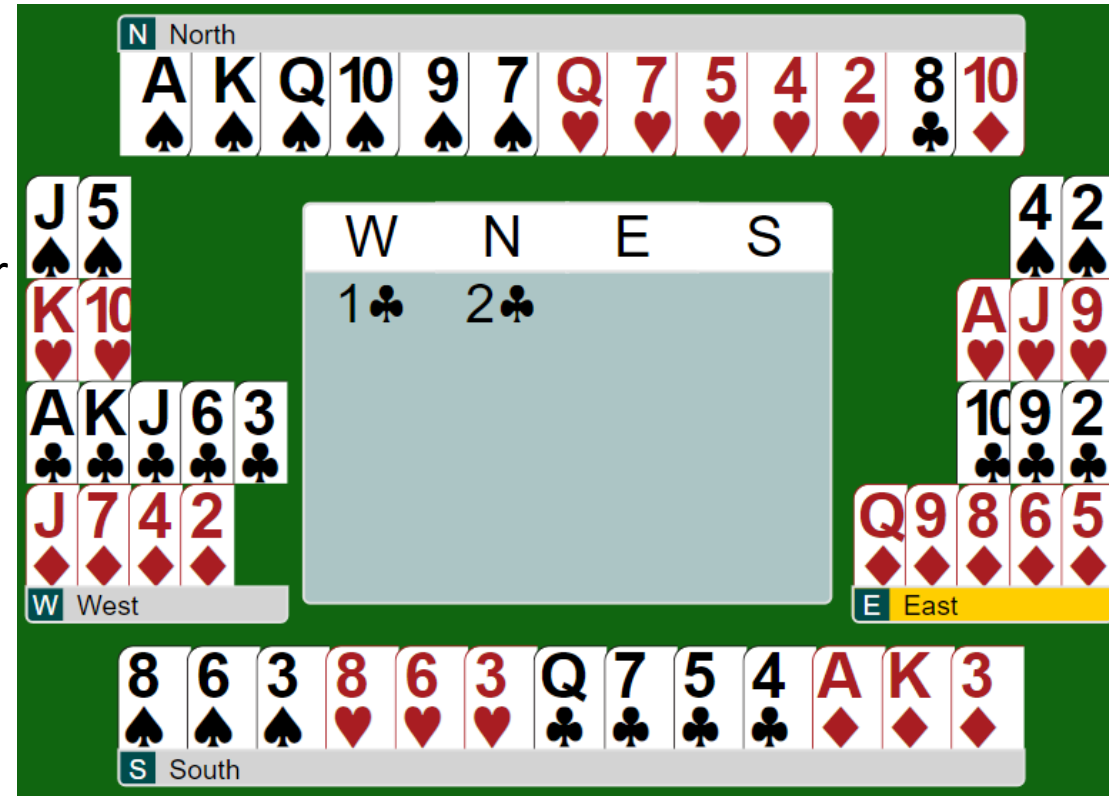
W	N	E	S
		1♥	2♥
Pass	2NT	Pass	3♣
Pass	3♠	Pass	4♠
Pass	Pass	Pass	

Hand details:

- North (N):** ♠ A 9 4, ♥ 9 7 4 2, ♣ A 7 2, ♦ A 8 4
- West (W):** ♠ 10 2, ♥ J 10 5, ♣ J 5 4, ♦ K 9 7 6 3
- East (E):** ♠ Q 8 6, ♥ A K Q 8 3, ♣ 9, ♦ Q J 5 2
- South (S):** ♠ K J 7 5 3, ♥ 6, ♣ K Q 10 8 6 3, ♦ 10

Når kan det ikke brukes

- Motparten åpner i 1 minor og vi sitter med spar og en minor
- Hvis en av langfargene våre er motparten sin farge
- Hvis vi har dårlige farger, og poeng i andre farger
- En farge mye bedre enn en annen



Oppsummering

- Fint å få vist to farger med en gang
- Enklere å sperre for motparten
- Får vist hånda bedre (både for makker og motparten)
- Makker kan tryggere sperre med god støtte